

الكلمات: مجلة اللغة وتعليم العربية
Al-Kalimat
Journal of Linguistic and Arabic Teaching

Research Article

تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة
المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان

Uswatun Hasanah¹, Firdausiyah²

1. Universitas Al-Amien (UNIA) Prenduan, Indonesia; uswahasanazain@gmail.com
2. Universitas Al-Amien (UNIA) Prenduan, Indonesia; nengfirdach@gmail.com

Copyright © 2025 by Authors, Published by **Al-Kalimat: Journal of Linguistic and Arabic Teaching**. This is an open access article under the CC BY License <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Received : January 10, 2025
Accepted : March 23, 2025

Revised : February 05, 2025
Available online : April 02, 2025

How to Cite: Uswatun Hasanah, & Firdausiyah. (2025). تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان. *Al-Kalimat: Journal of Linguistic and Arabic Teaching*, 1(1), 32-47. <https://doi.org/10.61166/alkalimat.viii.4>

ملخص البحث

حوار العربي الصوتي هو مزيج من الصوتي والحوار العربي أي المحادثة العربية. حوار العربي الصوتي هو وسائل تعليمية باللغة العربية لمساعدة في تحقيق أهداف التعليم. ولذلك، أرادت الباحثة معرفة العلاقة بين حوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان. أما لهذا البحث استخدمت الباحثة منهج الكمي بحجم عينة مكونة من 23 طالبة كمستجيبات. تستخدم تقنية جمع

البيانات الاستبتيان والأداة الداعمة هي الاختبار. استخدمت تحليل البيانات الانحدار الخطي البسيط، وهي: (Ha) وجد تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان. تهدف هذا البحث لمعرفة هل يوجد تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان. هذا البحث في شكل بحث الكمي. بعد إجراء البحوث، تم إجراء الحسابات باستخدام *Statistical Package For Social Science (SPSS) 20*. حصلت على قيمة كبيرة تبلغ 0.000 > 0.05 واستنادا إلى قيمة t فمن المعروف أن قيمة hitung t أكبر من tabel t (4.420 < 1.714). حتى استنبطت الباحثة أن حوار العربي الصوتي له تأثير كبير على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان

الكلمات المفتاحية : الحوار العربي الصوتي، مهارة الاستماع

المقدمة

اللغة العربية هي لغة أجنبية وجودها مهم جدا في عالم التعليم.¹ اللغة العربية هي إحدى الدروس التي يجب تدريسها للطالبة، خاصة في المؤسسات الإسلامية والخاصة على مستويات معينة. في عملية تعلم اللغة العربية، يحتاج المعلمون إلى وسائل. ما هي الوسائل التي يستخدمها المعلمون للمساعدة في تحقيق أهداف التعليم هذه.² لذلك، يطلب من المعلمين استخدام وسائل الإعلام أو أدوات التعلم لتحقيق الأهداف المتوقعة، أحدها استخدام وسائل الحوار العربي الصوتي. حوار العربي الصوتي هو مزيج من الصوتي يعني الصوت.³ بينما حوار العربي وهو ما يعني المحادثة العربية. والتي يتم دمجها في محادثة باستخدام اللغة العربية. وهي أيضا وسيلة تعليمية يمكن استخدامها لتقديم المواد التي سيتم تلقيا من خلال حاسة السمع بطريقة متكاملة. من خلال الاستماع كثيرا إلى حوار العربي الصوتي، بالطبع، يكون مفيدا جدا في تحسين مهارة الاستماع في قدرة الطالبات على الاستماع إلى كيفية تحدث العرب، والاستماع إلى محادثات العامة /العربية، ويمكنهم أيضا الاستماع إلى محادثات الفصحى العربية.

يتم تنفيذ نشاط الاستماع الحوار العربي الصوتي هذا صباح كل خميس، حيث أكمل الطالبات معهد الجامعة بجامعة الأمين الإسلامية برندوان انتهت من أنشطة المحادثة مع الإدارة، وفي

¹ Wakhidati Nurrohman Putri, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah," *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature*, vol.1, no. 1 (1 July 2017), 160, <https://lisania.iainsalatiga.ac.id/index.php/lisania/article/view/1160>.

² Asni Furoidah, "Media Pembelajaran Dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab," *Al-Fusha : Arabic Language Education Journal*, vol.2, no. 2 (4 September 2020), , <http://ejournal.inaifas.ac.id/index.php/alfusha/article/view/358>.

³ arif yudianto, "Penerapan Vidio Sebagai Media Pembelajaran," *Seminar Nasional Pendidikan 2017* (Agustus 2017), 235.

هذا النشاط يتم تنفيذه مرة واحدة فقط في الأسبوع. حوار عربي الصوتي تطبيقي هو محادثات خفيفة يمكن سماعها بوضوح من قبل الطالبات معهد الجامعة. الأمل هو أن يكون نشاط الحوار العربي هذا للاستماع الصوتي تدريباً للطالبات معهد الجامعة في تحسين القدرة على الاستماع الكلمات أو الجمل العربية.

من خلال نشاط الاستماع الحوار العربي الصوتي هذا، سيتمكن شخص ما من تحسين الاستماع إلى الكلمات أو المحادثات العربية، وهو ما يسمى مهارة الاستماع.

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على فهم وهضم الكلمات أو الجمل التي يتم تقديمها من قبل بعض وسائل الإعلام أو شركاء الكلام. لتحقيق القدرة سيكون هذا في الواقع يتحقق من خلال الممارسة المستمرة من أجل تمييز أصوات عناصر الكلمة عن غيرها.⁴

يمكن اكتساب مهارة الاستماع عن طريق التعود. سوف يتحقق التعود نفسه إذا تم تقييم بعض عادات أو سلوكيات اللغة من خلال إجراء تمارين الاستماع، لتكون قادرة على استكشاف اللغة يتم الحصول على بعض عادات أو سلوكيات اللغة، أحدها من خلال الاستماع، التكرار، بحيث يمكن إتقان اللغة بشكل جيد وتصبح عادة.⁵

لذلك من خلال الاستماع إلى الحوار العربي الصوتي الذي يقام صباح كل خميس، يمكن أن تجعل الطالبات معهد الجامعة معتادات على الاستماع إلى الكلمات أو المحادثات العربية وتدريب مهارة الاستماع من خلال الآلات الإذاعية التي يتم عزفها والاستماع إليها للطالبات معهد الجامعة. في ترتيب المهارات اللغوية، تكون مهارة الاستماع في مهارة الاستماع في أقرب وقت لأن المرة الأولى التي يستخدمها البشر للتواصل مع زملائهم البشر في مراحل معينة هي من خلال مهارة الاستماع. وقال لحسن شحاتة في فهم الأفكار الرئيسية بالتفصيل هو أن تكون جيداً في مهارة الاستماع.⁶

في تحسين مهارة الاستماع يجب مضاعفة تمارين الاستماع، حيث أن عملية القدرة على الاستماع في الاستماع إلى اللغة العربية كلغة أجنبية ليست سهلة. لكي تكون ماهراً في الاستماع إلى اللغة العربية يتطلب عملية طويلة جداً. اللغة هي عملية معتادة. في الأساس، تعلم اللغة العربية مهم جداً وأفضل في تعلم امتلاك واستخدام الوسائط في عملية التعلم. في العصر الحديث، من الضروري

⁴ Novi Rahmawati, "Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Pemahaman Maharah Istima' Bahasa Arab," *IQ (Ilmu Al-qur'an): Jurnal Pendidikan Islam*, vol.2, no. 02 (2019), 7, diakses 17 May 2023, <https://www.journal.ptiq.ac.id/index.php/iq/article/view/34>.

⁵ Muspika Hendri, "Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif," *potensia: Jurnal Kependidikan Islam*, vol.3, no. 2 (22 December 2017), 198, diakses 19 May 2023, <https://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/potensia/article/view/3929>.

⁶ Hasan Syahatah, *Ta'lim Al-Lughah Al-'Arabiyyah: Baina Al-Nadhariyah Wa Al-Thatbiq* (Dar Mishriyah Libnaniyah, 2000), 78.

جدا استخدام التكنولوجيا، لأن نطاق التكنولوجيا واسع جدا. أحد المجالات في مجال التكنولوجيا هو تطبيق الحوار العربي الصوتي لتحسين مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية.

لذا فإن مهارة الاستماع هي واحدة من أهم المهارات. حيث يجب أن يتقنها متعلمو اللغة العربية.⁷ لذلك، في تعلم مهارة الاستماع هذه، يجب على المعلمين تطبيق أساليب ووسائل التعلم المناسبة والصحيحة حتى يتحقق الغرض من تعلم الكلام.

تشمل مهارة الكلام والاستماع والكتابة والقراءة مهارات تعلم اللغة العربية، حيث يطلب من الطالبات معهد الجامعة بجامعة الأمين الإسلامية برندوان أن يكونوا قادرين على إتقان هذه المهارات الأربع.

الطالبات معهد الجامعة هن الطالبات الذين يدرسن في نفس الوقت ويهتمن بالانتظار، هؤلاء الطالبات المعهد هن الطالبات الذين تخرجن من الثانوية العامة وما يعادلها، حيث يطلب من الطالبات معهد الجامعة السكن في مؤسسة جامعة الأمين الإسلامية للمجتمع، ويطلب منهن متابعة جميع أنشطة التعليم المنزلية المجدولة فيها. بالإضافة إلى كونها مطلوبة بالمشاركة في الأنشطة والبرامج المجدولة من قبل النزل أو مجلس طالبات المعهد تنفيذي بجامعة الأمين الإسلامية، يطلب من هذه الطالبة معهد الجامعة أيضا التواصل باستخدام لغتين، وهما العربية والإنجليزية في حياتها اليومية. خلفية التعليم الطالبات معهد الجامعة بجامعة الأمين الإسلامية برندوان مختلفة. بعض الطالبات معهد الجامعة سبق لهن دراسة اللغة العربية وهن يتقنن بالفعل وبعضهن تعلمن ولكن لم يعتادن على تطبيقها وبعضهن لم يتعلمن اللغة العربية على الإطلاق. يعد نشاط الاستماع الحوار العربي الصوتي هذا مهما جدا لتمكين من دعم وتحسين مهارة الطالبات باللغة العربية. لأنه من خلال الاستماع في كثير من الأحيان إلى الكلمات أو المحادثات العربية، يمكن للطالبات تطبيقها للتحديث باستخدام اللغة العربية من خلال ما يسمع في كثير من الأحيان.

نشاط الحوار العربي للاستماع الصوتي هذا هو أحد الأنشطة التي يقوم بها MENBASA (وزير اللغات الأجنبية) صباح كل خميس، وهذا النشاط هو تدريب طالبات معهد الجامعة مهارة الاستماع. في إندونيسيا، هناك العديد من المعاهد حيث يجب أن يكون الطلاب قادرين على التواصل باستخدام اللغة العربية، واحدة منها هي معهد الأمين برندوان. يمكن لمتعلمي اللغة العربية التحديث والتواصل باستخدام اللغة العربية التي يجب على الطلاب قبل ذلك ممارستها في الاستماع أو الاستماع إلى كلمات أو جملة عربية واضحة وصحيحة. لذلك مع تشغيل هذا النشاط سوف تشكل بيئة الوغوية جيدة.

⁷ Hamidah Hamidah dan Marsiah Marsiah, "Pembelajaran Maharah Al-Istima' dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika dan Solusi," *Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, vol.8, no. 2 (2 December 2020), 148, diakses 22 May 2023, <http://e-journal.iain-palangkaraya.ac.id/index.php/tarib/article/view/2282>.

المشكلة التي تحدث في طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان هي قلة المهارات في الاستماع الكلمات أو الجمل العربية أو ضعفهن في مهارة الاستماع، لأن بعضهن لا يعتاد على الاستماع إلى الكلمات أو الجمل العربية غير ومنهن من غير جاد في الاستماع بحيث يكون هناك خطأ في النطق عند التواصل لأنهن سمعوه بشكل خاطئ. لذلك، أثار الباحثة هذه خطة البحث بعنوان: "تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان".

منهجية البحث

من أجل التمكن من إجراء هذا البحث وتسهيل خطوات البحث، وجب على الباحثة تحديد الطريقة التي تم استخدامها في هذا البحث. تمثل خطوات هذا البحث في جمع البيانات وتجميعها وتحليلها حتى تمكنت الباحثة من حل مشاكل الباحثة.

فقال سوغيونو، فإن طريقة البحث هي عملية أنشطة في شكل جمع البيانات وتحليلها وتقديم تفسيرات تتعلق بأهداف البحث.⁸ استخدمت هذا البحث منهج الكمي، حيث تم تعريف البحث ذو النهج الكمي على أنه بحث تكون فيه البيانات في شكل أرقام، مأخوذة من المجتمع أو العينة، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث والتحليل باستخدام التقنيات الإحصائية، وهدف إلى اختبار الفرضيات التي تم وضعها.

في حين أن نوع البحث المستخدم هو نوع من البحوث الارتباطية. البحث الارتباطي هو نشاط تحليل بيانات حول العلاقة بين المتغيرات والمتغيرات الأخرى في دراسة باستخدام التقنيات الإحصائية.⁹

المتغير الأول هو المتغير X وهو حوار العربي الصوتي، بينما المتغير الثاني هو المتغير Y وهو مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة. البحث أراد معرفة التأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة. البحث أراد معرفة التأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان.

في هذا البحث، أجرى الباحثة جمع البيانات للحصول على بيانات صحيحة باستخدام طرق جمع البيانات التالية: لاستبيان واختبار. استخدم هذا البحث تقنيات التحليل الإحصائي الوصفي

⁸ Sugiyono, *Metode penelitian kuantitatif*, 2nd ed. (bandung: Bandung : Alfabeta, 2019, n.d.), 1.

⁹ Asep Saepul Hamdi dan E. Bahrudin, *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi dalam Pendidikan* (Deepublish, 2015), 5.

مع تقنيات تحليل الانحدار البسيطة بمساعدة تطبيق SPSS الإصدار 22. الطريقة المستخدمة في هذا البحث لتحليل البيانات المكتوبة بالأرقام وتصبح رمزا لاختبار الانحدار الخطي هي كما يلي:

$$Xb + a = Y$$

معلومات:

$\hat{Y}$ = المتغير التابع المسقط

X = متغير مستقل

a = قيمة ثابتة

b = قيمة الاتجاه كبحت تنبؤ (تنبؤ) وضح قيمة الزيادة (+) أو قيمة النقصان (-) المتغير Y

نتيجة البحث ومناقشتها

1. نتيجة الاستبيانات

قبل عرض نتائج استبيانات البحث، تجب على الباحثة أولاً أن توضح ما يلي:

أ) إجابة البديلة موافق جدا (SS) بقيمة 5

ب) إجابة البديلة موافق (S) بقيمة 4

ج) إجابة البديلة نقص الموافق (KS) بقيمة 3

د) إجابة البديلة غير موافق (TS) بقيمة 2

ثم بجمع نتيجة التي تم الحصول عليها من كل المستجيبات ووضعها في العمود الرأسي في الصف الأخير استخدامها كعناصر متغيرة X و Y، ثم بجمع جميع نتيجة التي تم الحصول عليها في العمود الأفقي في الصف السفلي. وتردت البيانات في الجدول على النحو ما يلي:

جدول 1 نتيجة الاستبيان المتغير (X) حوار العرب الصوتي

رقم المستجيبات	الأسئلة										عداد
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
1	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	46
2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
3	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	46
4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	49
5	5	4	4	4	5	5	5	5	4	5	46
6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50

47	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	7
42	4	4	3	4	4	3	5	5	5	5	8
50	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	9
46	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	10
45	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5	11
46	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	12
41	4	3	4	5	4	4	5	4	4	4	13
46	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	14
44	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	15
44	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	16
40	4	3	3	3	4	4	5	4	5	5	17
45	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	18
45	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	19
49	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	20
43	5	5	4	4	5	3	4	4	4	5	21
37	5	4	3	5	4	4	3	3	3	3	22
38	4	4	4	5	4	4	4	3	3	3	23
995	عداد										

مصدر البيانات: نتائج الاستبيانات

2. نتيجة الاختبار

في هذا البحث، أجريت الباحثة اختبار t-test. حيث تم إجراء اختبار الاستماع في فصل واحد، مع 23 طالبة، من اختبار هذا الاستماع تمكن أن ترى الفرق في رؤية نتائج الاختبار عند الاستماع إلى الحوار العربي الصوتي.

جدول 2 المتغير Y (مهارة الاستماع)

رقم المستجيبيات	عداد
1	100
2	98
3	74
4	87

98	5
94	6
93	7
86	8
100	9
92	10
93	11
87	12
70	13
89	14
85	15
90	16
60	17
85	18
88	19
73	20
86	21
70	22
65	23

مصدر البيانات: نتائج الاختبار

أدوات الاختبار

قبل إعطاء الباحثة الاستبيان المستجيبات، جربت الباحثة أدوات الاختبار أولاً، وذلك من خلال اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية بمساعدة Windows IBM SPSS Statistics 20، كما كانت النتائج أدناه:

1. اختبار الصلاحية

جدول 3 اختبار الصلاحية للمتغير X

رقم	R hitung	R tabel	معلومة
1	0.704	0.413	Valid
2	0.739	0.413	Valid
3	0.724	0.413	Valid

Valid	0.413	0.644	4
Valid	0.413	0.606	5
Valid	0.413	0.672	6
Valid	0.413	0.629	7
Valid	0.413	0.663	8
Valid	0.413	0.518	9
Valid	0.413	0.437	10

تظهر نتائج حساب اختبار الصلاحية كما في الجدول أعلا أن جميع الأسئلة حوار العربي الصوتي (المتغير X) يحتوي على قيمة محسوبة $r < \text{tabel}$ بقيمة كبيرة تبلغ 5%، حيث تكون قيمة $korelasi \text{ momen pearson}$ أعلى من 0.413. لذلك تستطيع أن تستنبط أن جميع عناصر المتغير X صالحة وتمكن استخدامها كأدوات البحث.

2. اختبار الموثوقية

الموثوقية هي أداة يمكن الوثوق بها بدرجة كافية لاستخدامها كأداة لجمع البيانات لأن الأدوات جيدة. في هذا البحث لمعرفة ثبات الأداة باستخدام الصيغة $\alpha \text{ cronbach's}$.

(أ) $0.10 - 0.8 = \text{موثوقية جيدة}$

(ب) $0.6 - 0.799 = \text{قبول الموثوقية}$

(ت) أقل من 0.6 = الموثوقية ليست جيدة

جدول 4 اختبار الموثوقية للمتغير x

Reliability Statistics

<i>Cronbach's Alpha</i>	<i>N of Items</i>
0.791.	10

ويتم اختبار الموثوقية من خلال النظر في القيمة $\alpha \text{ Cronbach's}$. ومن نتائج جدول الاختبار أعلاه تتبين أن المتغير X بقيمة 0.791، مع نتائج $\alpha \text{ Cronbach's}$ أعلى من 0.6. إذا ينظر من الحد الأدنى لقيمة $\alpha \text{ Cronbach's}$ يعني 0.6، يمكن أن تستنبط أن متغير السؤال في الاستبيانات هو الثبات المقبولة.

تحليل البيانات

تحليل البيانات هو طريقة تستخدمها الباحثة لتحليل البيانات التي تمت الحصول عليها من نتائج البحث. في تحليل البيانات المستخدمة لمعرفة التأثير بين المتغير X والمتغير Y. في تحليل البيانات استخدمت الباحثة تحليل

$$Xb + a = Y$$

البسيط " بالصيغة التالية:

معلومات:

$$\hat{Y} = \text{المتغير التابع المسقط}$$

$$X = \text{متغير مستقل}$$

$$a = \text{قيمة ثابتة}$$

b = قيمة الاتجاه كباحث تنبؤ (تنبؤ) يوضح قيمة الزيادة (+) أو قيمة النقصان (-) المتغير Y.

وفي تحليل البيانات لحساب قيم a و b استعانت الباحثة بمساعدة *Statistical Package For*

Social Science (SPSS) 20. فيما يلي جدول لنتائج حساب الانحدار الخطي البسيط.

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.694 ^a	.482.	.457.	375.8

a. Predictors: (Constant), Audio Hiwar Arabi

ANOVA^a

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1 Regression	196.1370	1	196.1370	534.19	.000 ^b
Residual	122.1473	21	144.70		
Total	318.2843	22			

a. Dependent Variable: 'Maharah Istima'

b. Predictors: (Constant), Audio Hiwar Arabi

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	149.13-	354.22		588.-	563.
Audio Hiwar Arabi	189.2	495.	694.	420.4	000.

a. Dependent Variable: Maharah Istima'

كيفية قراءة SPSS 20 OUPUT، نتائج اختبار الانحدار الخطي هي:

- يوضح الجدول *Model Summary* أعلاه شرح عن قيمة الارتباط أو العلاقة التي يرمز لها بالحرف R والتي تساوي 0.694. وفي عمود R Square يوضح نسبة (%) في تأثير المتغير X على المتغير Y والذي يسمى بمعامل التحديد (koefisien determinasi). ومن الجدول يتبين أن معامل التحديد (R²) هو 0.482 مما يعني أن قوة المتغير X على المتغير Y هي 48.2%، والنسبة المتبقية 51.8% تتأثر بمتغيرات أخرى. وبالتالي فإن تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع هو 48.2%.
- وفي جدول ANOVA يخدم لشرح هل هناك تأثير معنوي بين المتغير X (حوار العربي الصوتي) على المتغير Y (مهارة الاستماع). ومنها تعرف أن قيمة $F_{hitung} = 19,534$ بمستوى معنوي قدره $0.005 > 0.000$ ، إذن استخدام نموذج الانحدار للتنبؤ بالمتغير X أو بمعنى آخر هناك تأثير بين الحوار العربي الصوتي (X) على مهارة الاستماع (Y).

- في الجدول الثالث (*coefficients a*) للمتغير Y، العمود b القيمة الثابتة (a) هي -13,149 بينما القيمة (b) هي 2,189. لذلك يمكن كتابة معادلة الانحدار:

$$Xb + a = Y$$

$$2.189 + 13.149- = Y$$

المعامل b يسمى بمعامل اتجاه الانحدار الذي ينص على أن متوسط التغير في المتغير Y لكل من هذه التغيرات هي زيادة إذا كان b لديه علامة (+) وانخفاض إذا كان b لديه علامة (-).

اثبات دليل فروض البحث

لإثبات دليل فروض البحث استخدمت الباحثة الاختبار T، أي عند مستوى الثقة (*95% Convindance interval*) أو مستوى الخطأ (*Alpha*) α من 0.05. إجراء اختبار t لمعرفة تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع جزئياً. واختبارات الفرضيات في هذا البحث هي كما يلي:

Ho : عدم التأثير بين المتغير (X) حوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع (Y).

Ha : وجود التأثير بين المتغير (X) حوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع (Y).

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	149.13-	354.22		588.-	563.
Audio Hiwar Arabi	189.2	495.	694.	420.4	000.

a. Dependent Variable: Maharah Istima'

إذا كانت قيمة الدلالة (sig) $0.05 <$ فمقبول Ho (ليست فيها التأثير) إذن Hi مرفوضة.

إذا كانت قيمة الدلالة (sig) $0.05 >$ فمقبول Hi (فيها التأثير) إذن Ho مرفوضة.

إذن من المثال البحث أعلاه أن قيمة sig هي 0.00 مما يعني أقل من 0.05 ($0.05 > 0.000$) ثم Ho مرفوضة.

تعرض معادلة الانحدار هذا الاختبار دلالة مع الاختبار T، أي لمعرفة هل هناك تأثير معنوي بين المتغير X (حوار العربي الصوتي) على المتغير Y (مهارة الاستماع).

يتبين من القيمة (جدول *coefficients*) أن قيمة t hitung هي 4.420 وقيمة t tabel هي 1.714، مما يعني أن قيمة t hitung للمتغيرين أكبر ($t \text{ hitung} < t \text{ tabel}$). وبهذه الطريقة يمكن القول بأن الفرضية العملية (Ha) على وجود تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع، مقبولة.

بحث عن النتيجة الجدول t مع المعايير:

نسبة كبيرة 5%

$$n - k = Df$$

$$23 - 2 = Df$$

$$21 = Df$$

إذن (5% : 100 = 0.05)، فبذلك، هذا البحث هو ذات اتجاهين، إذن 0.05 : 2 = 0.025. حتى قيمة جدول t من 23 مستجيبيات، في العمود 0.025 هي 1.714.

بعد أن تعرف قيمة tabel t، الخطوة التالية هي مقارنتها مع قيمة hitung t وهي نتيجة SPSS الإصدار 20، وهي 4.420 للمتغير Y (hitung t < 1.714). ولأن قيمة hitung t أكبر من tabel t، فإن الفرضية (Ho) تنص على عدم وجود تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان، مرفوضة. من القيمة أعلاه (جدول coefficients) تعلم أن قيمة hitung t للمتغيرين هي 4.420 بقيمة دلالة أكثر من 0.05، لذلك Ha مقبولة.

كما بينت الباحثة في باب الأول فإن المشكلة البحث هي هل يوجد تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان أم لا. كما قد شرحت الباحثة في الإطار النظري أن حوار العربي الصوتي هو وسائل تعليمية باللغة العربية لمساعدة في تحقيق أهداف التعليم. الغرض الرئيسي من وسائل الحوار الصوتي تهدف هذه اللغة العربية إلى تحسين مهارة استماع الطالبات، وخاصة في تعليم اللغة العربية. يتم استماع المحادثة العربية لتعويد الطالبات على الاستماع اللغة العربية كي يكون ماهرات في ترجمة محادثات الآخرين من الهاتف والمذيع والتلفزيون وغيرها.¹⁰

ومن خلال التعرض المتعدد للبيانات، يمكن وصف نتائج البحث لكل متغيرات اجمائيا لتركيز البحث. من الملاحظات المهمة هي كما يلي:

أولاً، أن حوار العربي الصوتي له تأثير بنسبة 48.2%، والباقي 51.8% يتأثر بمتغيرات أخرى خارج البحث.

ثانياً، قيمة hitung t أكبر من tabel t، يعني أن الحوار العربي الصوتي (X) له تأثير كبير على مهارة الاستماع (Y).

¹⁰ M.d et al., "Penggunaan Metode Muhadatsah Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Santriwati Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah (MA) Pondok Pesantren Moderen Darul Mahfudz Lekopadis," 16.

ثالثاً، حصل اتخاذ القرار من اختبار الانحدار الخطي البسيط بناءً على القيمة المعنوية لجدول *coefficients* على قيمة معنوية قدرها $0.000 < 0.05$ وبناءً على قيمة *t* من المعروف أن قيمة *hitung t* أكبر من *t* tabel ($1,714 < 4,420$) للمتغير *Y*. إذن في هذا البحث، تستنبط الباحثة أن حوار العربي الصوتي له تأثير كبير على مهارة الاستماع مع قيمة *hitung t* أكبر من قيمة *t* tabel يعني أن *Ha* مقبولة و *Ho* مرفوضة.

الخاتمة

يهدف هذا البحث لمعرفة تأثير الحوار العربي الصوتي على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان.

- 1) وبناءً على نتائج تحليل البيانات وإثبات فرضية *hitung t* و *t* tabel في باب الرابع، فيمكن أن يخلص البحث إلى الاستنباطات حيث نهاية كتابة هذا البحث العلمي هي: حوار العربي الصوتي هو مزيج من الصوتي و الحوار العربي أي المحادثة العربية. حوار العربي الصوتي هو وسائل تعليمية باللغة العربية لمساعدة في تحقيق أهداف التعليم. خصوصاً إلى طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان.
- 2) وبناءً على نتائج حسابات اختبار *f* تبين أن قيمة *hitung f* لمتغير الحوار العربي الصوتي هو 19,534 و *hitung t* أكبر من *t* tabel ($1.714 < 4.420$). قيمة *R square* لمتغير الحوار العربي الصوتي هو 48.2% بينما للباقي هو 51.8% بمتغيرات أخرى خارج البحث. وبناءً على هذه القيم، يعني أن الحوار العربي الصوتي له تأثير كبير على مهارة الاستماع طالبات معهد الجامعة المستوى الثالث بجامعة الأمين الإسلامية برندوان.

المراجع

- Al-Araby, Sholah Abdul Majid. *Ta'allamu al-Lughoti al-Hayyati Wa-Ta'limuha / Sholah Abdul Majid Al-Araby*. Maktal Labnan, 1981.
- Dariyati, I Gusti Ayu. "Pengaruh Pembelajaran Praktik Berbantuan Media Audio terhadap Kemampuan Motorik dan Motifasi Belajar Siswa Smp di Slb A Negeri Denpasar Tahun Pelajaran 2014/2015." vol.5, no. 1 (2015).
- Fathoni, Muhamad. "Pembelajaran Maharah Istima'." *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, vol.1, no. Vol. 1 No. 1 (2018): Juni (1 June 2018).
- Furoidah, Asni. "Media Pembelajaran Dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab." *Al-Fusha: Arabic Language Education Journal*, vol.2, no. 2 (4 September 2020): 63-77. Diakses 30 May 2023. <http://ejournal.inaifas.ac.id/index.php/alfusha/article/view/358>.

- Gemilang, Damar, dan Hastuti Listiana. "Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic And Literature*, vol.1 (2020).
- Hamdi, Asep Saepul, dan E. Bahrudin. *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi dalam Pendidikan*. Deepublish, 2015.
- Hamidah, Hamidah, dan Marsiah Marsiah. "Pembelajaran Maharah Al-Istima' dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika dan Solusi." *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, vol.8, no. 2 (2 December 2020): 147–160. Diakses 22 May 2023. <http://e-journal.iain-palangkaraya.ac.id/index.php/tarib/article/view/2282>.
- Hasan, Hasan. "Keterampilan Mengajar Bahasa Arab Materi Istima' Menggunakan Media Lagu." *ITTIHAD*, vol.15, no. 28 (22 January 2018): 41–51. Diakses 5 June 2023. <http://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/ittihad/article/view/1932>.
- Hendri, Muspika. "Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif." *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam*, vol.3, no. 2 (22 December 2017): 196–210. Diakses 19 May 2023. <https://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/potensia/article/view/3929>.
- Hermawan, Dr Acep. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab : Dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif*. Alfabeta, 2018.
- Husnaeni, Husnaeni, Akmal Akmal, dan Amran Ar. "Pemanfaatan Media Audio Visual (Film Berbahasa Arab) Dalam Meningkatkan Istima' Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab." *Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab*, vol.3, no. 2 (29 October 2021): 69–78. Diakses 22 May 2023. <http://journal.iaimsinjai.ac.id/index.php/naskhi/article/view/675>.
- Jatiyasa, I. Wayan. "Pengajaran Keterampilan Menyimak Di Sekolah Dasar." *LAMPUHYANG*, vol.3, no. 2 (1 July 2012): 57–67. Diakses 27 May 2023. <https://e-journal.stkip-amlapura.ac.id/index.php/jurnallampuhyang/article/view/132>.
- Khairihadi, Muhammad, dan Muhammad Ropianto. "Multimedia Interaktif Promosi Aksesoris Motor Berbasis Html" (n.d.).
- Kosbandono, Erryk. "Esesmen Dan Evaluasi Untuk Maharah Istima'." *Arabia : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, vol.7, no. 2 (13 August 2016). Diakses 27 May 2023. <https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Arabia/article/view/1390>.
- Laydia, Putri Suci Nurjana. "Peningkatan Keterampilan Menyimak Melalui Penerapan Metode Membaca Ujuran Pada Siswa Tunarungu Kelas Viii Di Slb Arnadya Makassar" (n.d.).
- M.d, Hariawan, Ahmad Ridha, dan Amira Handayani Mandar Durusming. "Penggunaan Metode Muhadatsah Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Santriwati Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah (MA) Pondok Pesantren Moderen Darul Mahfudz Lekopadis." *Al-MUALLAQAT*, vol.2, no. 1 (24 December 2022): 11–20. Diakses 31 May 2023. <https://www.jurnal.stainmajene.ac.id/index.php/almuallaqat/article/view/363>.
- Musfiqon, M. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya., 2012.

- Nur, Isman M. *STATISTIK DASAR UNTUK PENELITIAN PENDIDIKAN: Dilengkapi Cara Perhitungan dengan SPSS*. Mafy Media Literasi Indonesia, 2023.
- Prananingrum, Afiffah Vinda, Ikhwan Nur Rois, dan Anna Sholikhah. "Kajian Teoritis Media Pembelajaran Bahasa Arab." *Konferensi Nasional Bahasa Arab V* (okt 2020).
- Putri, Wakhidati Nurrohmah. "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah." *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature*, vol.1, no. 1 (1 July 2017): 1–16. Diakses 30 May 2023. <https://lisania.iainsalatiga.ac.id/index.php/lisania/article/view/1160>.
- Rahmawati, Novi. "Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Pemahaman Maharah Istima' Bahasa Arab." *IQ (Ilmu Al-qur'an): Jurnal Pendidikan Islam*, vol.2, no. 02 (2019): 217–231. Diakses 17 May 2023. <https://www.journal.ptiq.ac.id/index.php/iq/article/view/34>.
- Rosyidi, Abd Wahab. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab / Abdul Wahab Rosyidi Dan Mamlu'atul Ni'mah*. UIN Maliki Pers, 2011.
- Sahrani, Sahrani, dan Rahnang Rahnang. "Pembelajaran Muhadatsah Melalui Metode Drama Pada Program Praktikum Jurusan Pba IAIN Pontianak." *Ihya al-Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, vol.5, no. 1 (2019): 10–32. Diakses 30 May 2023. <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/ihya/article/view/4417>.
- Sugiono. *Metode Penelitian kuantitatif, kualitatif dan R & D*. bandung: ALFABETA 2016, n.d.
- Sugiyono. *Metode penelitian kuantitatif*. 2nd ed. bandung: Bandung : Alfabeta, 2019, n.d.
- Syahatah, Hasan. *Ta'lim Al-Lughah Al-'Arabiyyah: Baina Al-Nadhariyah Wa Al-Thatbiq*. Dar Mishriyah Libnaniyah, 2000.
- Taubah, Miftachul. "Maharah dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, vol.10 (2019).
- yudianto, arif. "Penerapan Vidio Sebagai Media Pembelajaran." *Seminar Nasional Pendidikan 2017* (Agustus 2017).
- "View of Hubungan Lagu Berbahasa Arab Dengan Maharah Istima' Mahasiswa." Diakses 21 May 2023. <http://journal.iaimsinjai.ac.id/index.php/naskhi/article/view/1214/739>.
- "View Of Konsep Landasan Teori Dan Rancangan Silabus Pembelajaran Maharah Istima Di Perguruan Tinggi." Diakses 5 June 2023. <https://journal.staimsyk.ac.id/index.php/almanar/article/view/83/81>.
- "View of Pemanfaatan Video Animasi Youtube Untuk Meningkatkan Pengembangan Maharah Istima' Bahasa Arab." Diakses 3 June 2023. <https://ojs.unida.ac.id/tatsqifiy/article/view/6138/3120>.
- "View of Pembelajaran Maharah Istima Di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang." Diakses 18 May 2023. <http://ejournal.kopertais4.or.id/mataraman/index.php/tarbiyatuna/article/view/3440/2582>